

## 我心目中的笹川医学奖学金制度

钱 玉秀 第 20 期笹川生

暨南大学附属第一医院手术室

1997年4月，在樱花灿烂的季节我来到了向往已久的日本京都，开始了为期一年的研修学习和生活。虽说只有短暂的一年，可是这一年却对我的人生，包括生活态度和工作作风有了深刻的影响。现在每每提到笹川奖学金仍然有着一种强烈的归属感，仿佛已经是化着营养融入血液。凭心而论我是十分感谢笹川良一先生，因为他的善举使得我有了实现梦想的一个平台；也使得我对中日两国的民间友好交往，有了更加深刻的亲身体验。

1984年护校毕业时，社会上因为中日关系的改善而兴起了一股学习日语的风气。人们更多的是出于了解邻国日本的心情而学习。受到周围环境的影响以及一种莫名的兴奋而开始了漫长而艰苦的日语学习。因为日语学习在中国是刚起步，当时的学习条件也很简陋，学习工具很局限。刚开始只能跟着收音机学习五十音图，没有老师在眼前进行指导，学习十分艰难。后来我花了当时工资的一半，买了一台上海收录机，可以跟着磁带进行反复的训练，那种感觉很快乐。也正是凭着一股热情，一直坚持着自学，虽有无人能解的艰辛，但也从中得到了无限的乐趣！因为我通过一种语言做媒介，了解了日本的文化和历史。

我的家乡靠近南京，在很小的时候就知道了中日人民之间那道深深的感情裂痕。年过七旬的母亲在战争中都曾遭遇过苦难的经历，当妈妈知道我想通过学习日语达到去日本学习的目的时，她很不理解，不希望我去到那个曾经令她记忆痛苦的国度。或许是我当时年轻自负，也或是因为想了解一个真实的日本，我没有顾及太多就报名参加了卫生部的全国选拔考试。多年的自学努力终于有了回报，一次就通过了考试，使得我有机会得到笹川医学奖学金的资助，完成了青年时期就有的梦想。当时那种激动即使现在回想起来都有点做梦的感觉！

我研修的单位是京都大学附属医院，当时之所以选择这里，更多是基于这样的心情：日本政府定都京都时，是中日关系最融洽的时期。在这里可以看到唐代和日本源远流长的交流。当我在樱花盛开的时候抵达京都时，导师亲自到车站去接我。一出车站就看到整个京都掩映在樱花之中，低矮的房屋被粉色的樱花若隐若现的掩映着，鸭川河纵贯京都城，潺潺流水悠闲穿过，河水清澈见底，那种美是那么得震撼！我因第一次看到如此美丽而壮观的樱花而痴如痴，以至于我有点忘情，忘了身边的导师。朦胧中只听到导师嘱托司机沿着鸭川河，京都最美丽的樱花之处放慢车速。一种由衷的感激之情充满了内心！到达的当天，导师和一帮护理部副部长自己掏钱请我吃日本怀石料理，谁知道半夜肚子痛得够呛，那是饮食不习惯，吃不了生冷的食品。后来到了医院工作，导师考虑到我的饮食习惯特意嘱咐手术室护士长，让我中午回去自己做饭吃，这是我没有想到的。老师是多么的体贴啊！这是我初到日本时的感受：日本人民是多么的善良，只有战争才是可怕的恶魔，让人丧失了基本的人性！

由于中日两国文化的差异，又是第一次走出国门，突然有种剧烈的 shock 失去方向的感觉

觉，不知道如何去适应，手术室的工作人员都给予了最大的耐心和热情来帮助我。节假日怕我孤单想家，独身的护士们经常邀请我和她们一起玩，带我去娱乐场所玩游戏和聊天。导师也曾约我去看歌舞伎，虽说因刚到时候听不惯关西音，约错了地方，加上又没有手机联系，最后也没有看成有点遗憾，但是至今回想起来都很温暖！

看着京都大街上着木屐穿和服优雅走过的女人时，总会情不自禁地注目观赏。确是一道美丽的风景线！1998年新年，赤泽护士长把自己的成人礼穿过的和服借给我穿，让我体验穿和服的感受。她和一帮朋友花了很长的时间才把那套粉色的和服给我穿上。由于她们不是专业人士，又怕我呼吸不畅不敢用力，导致和服很快就松动，没有办法穿着去神庙祈福，但是在这个过程中融入了大家的热情和投入，即使那天因为穿衣时间太长而受凉导致胃痛，也不能阻止体内的那种由衷的感激！是普通的日本人民，用她们们的热情来解开了我心头的千千结，让我很快就适应了日本的生活，并能够真正的融入的她们们的生活和工作中，进行愉快的学习和生活，给自己的人生留下了许多值得回忆的美好记忆！

我租的公寓周边有座小学，站在阳台上就可以将小学的操场尽收眼底。看到冬日的操场上，那些幼小的孩子只穿着短裤在进行活动时，做母亲的本能反应，觉得孩子们很冷。也不理解日本的父母为什么让孩子穿的这么少？后来了解到这是日本的一种教育文化，认为孩子穿得太温暖就失去了活力，用寒冷激发他们去活动的愿望，更锻炼他们坚韧的毅力。而且孩子们进行的体育活动很多都是集体活动，必须大家齐心协力才能完成，从小就培养了他们的团队协作精神，将自己融入到集体中。

日本护士视规章制度像法律一样神圣，不可随意变通执行，有着强烈的自律性、慎独性。不会因为在上司的视线范围之外，就将工作程序进行简化。她们对待自己职责范围内的事情，绝不会进行推诿给他人，更不愿意因自己的工作不到位而给他人造成麻烦。属于自己的工作一定是自己去完成，做不完的话就会毫无怨言得留下来加班，直到保质保量地完成。

从和老师们交往的过程中，我开始真正了解日本。虽说我们有着相似的文化传统，甚至相同的文字，可是我们的内心和思想有着很大的差别。日本护士的敬业和职业精神让我终身难忘。我们提倡把病人当亲人，这是很难实现的目标。而日本护士只是把病人当着客户，一个真正的人来对待，尊重患者的权利，保护他们的隐私，尽最大的努力减轻患者的痛苦，完全是用服务行业最高标准来提供医疗服务，绝对没有国内那种居高临下的职业优越感，这和当时的国情是相去甚远的！

当然这种职业精神也改变了我对自己工作的观念，回国后这种精神已经融进我的血液，使我时刻提醒自己，工作中还有什么地方可以进行改进以至让患者真正受惠。在日本，患者早晨进手术室时身上没有带任何留置的管道，一切有创的操作都是在麻醉后才进行，患者没有任何的痛苦经历。然而，在中国的现状是手术患者的术前留置胃管和尿管都是在各个病区进行，只有通过熟人的帮忙才能额外开恩似的在手术室做这些操作。这不仅影响患者术晨的休息，同时因为这些操作而非常痛苦。回国后我开始把这种做法引进了自己的工作中，刚开

始时受到了来自同事的压力，因为增加了工作量，打乱了以前的工作常规。通过耐心的解释，让同事转换角色，换位思考真正体验患者的心情，并积极改进工作流程，给同事以明确的指引，使得工作模式得以顺利切换，让患者真正从护士的工作改进中得到关照。

病区的管理也是有很多的借鉴之处，专业人员做专业的工作，如设立办事员，把科室的各种非医疗技术相关的事情，交由办事员去处理，既降低了成本，又把护士的时间交给了病人。护士们很关注患者的基本生活需求，每天早晨护士都会帮患者或者是协助做全身清洁卫生，让患者感到清新舒适，没有令人作呕的异味，保持了患者最基本做人的尊严。这给当时的我很大的视觉冲击！因为护士做的时候是那么自然和投入，患者身边没有家属陪伴，无人会进行投诉；也没有什么医嘱要求帮助患者清洁。她们以南丁格尔的最高护理境界，默默的将人性化的护理融进了工作的每个细节，而我们却还停留在口头上。因为两国护理环境的不同，也曾不解得问过她们，是否后悔选择护理工作？是否觉得工作很有意义？她们的回答让我吃惊和哑然，“人的生命是最宝贵的，一生只有一次。而护理工作是参与人的生命管理，可以帮助病人重获健康，是一种很有意义的工作”。圣女一般纯洁的想法，给了我后来从内心热爱护理工作并能从中充分享受自己工作的源泉！

作为一名女性，有机会和女性护士进行日本女性社会分工进行探讨。我当时已经是一个孩子的妈妈，孩子还幼小，只有4岁，正是需要妈妈关照的年纪。当上幼儿园的儿子知道和自己朝夕相处的妈妈要出远门，不能每天和他一起的时候，他在幼儿园向老师哭诉，“妈妈要走了，不要我了”。做妈妈听到这样的话那是锥心的痛，可是为了学习，义无反顾的把年幼的孩子留给爸爸一个人带。当日本护士知道这个情况后，她们流露出一解和羡慕。不解的是孩子那么小，作为妈妈怎么可以远行？羡慕的是中国的男人怎么这样好，居然可以一个人照看孩子？这是中日两国家庭分工的差别。而在日本女性工作得再优秀，一旦结婚，上司可能就会想到你很快就要结束职业生涯，回到家庭做全职太太。如果不是自己主动提出来，上司可能也会旁敲侧击的暗示，你应该回家了。家庭和事业两立，一直是日本女性追求的目标。我所接触的护士很多都是选择了独身，这也是我感到不解的地方，婚姻和家庭也是人生一个很重要的体验，为什么在日本会这样艰难呢？！这也让我有了一点庆幸的心理，好在我生长在中国这块土地上，男女同工同酬，家庭任务夫妻共同承担，也使我有机会走出国门看外面的世界。也让我更加珍惜我的家庭，珍惜这段看似简单而平凡的婚姻生活！

因为有了这次交流的机会，使我对两国的文化差异有了更深的理解，也可以站在更高一点的角度来看不同的事物，开阔了心胸，比较能包容不同观点的人。很令人欣慰的是世川奖学金制度还在延续，很在发挥着它积极的作用！希望这种民间的友好往来能够世代相传，一直到永久！借此次征文机会，表达我对日本护士的敬重，十分感谢她们给了那么多的帮助，她们用自己的行为重塑了我对生活和工作热情。希望她们工作顺心，事业有成！更希望在后来的日子里她们能够找到相爱的另一半，完善自己的人生，使得人生没有什么缺憾！

